



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Π.Μ.Σ.: «Εικαστικές τέχνες και τοπίο: Προσεγγίσεις του φυσικού και αστικού χώρου»
(Visual arts and landscape: Approaches to Natural and Urban Space)

Διπλωματική Εργασία

“παράσιτο”

του

Τσακίρη Κωνσταντίνου

25

Επιβλέπων Καθηγητής: Θεόδωρος Ζυρπιάδης

Εξεταστές: Ζιώγας Ιωάννης

Καλαμάρας Φίλιππος

Παπαδοπούλου Σοφία

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Μέσα από αυτό το εικαστικό έργο ο καλλιτέχνης θα κλιθεί να αναλύσει την σχέση που έχει και την αρνητική επίδραση του ανθρώπου προς την φύση και το περιβάλλον, καθώς και πως η κλιματική αλλαγή η οποία έχει πλέον δημιουργήσει τόσα πολλά προβλήματα σε όλους τους ζωντανούς οργανισμούς ,αυτή η καταστροφή έχει δώσει βήμα ώστε να δημιουργήσουν εικαστικά έργα καλλιτέχνες, με τον τρόπο αυτό καταφέρνουν να μπουν σε μια διαδικασία προσπάθειας να αφυπνίσουν τους θεατές και να προσπαθήσουν να αλλάξουν όσο μπορούν συνήθειες ώστε να σωθεί ο πλανήτης. Φωτογραφίες από το εικαστικό έργο του Κωνσταντίνου Τσακίρη.







